

Muchos de nosotros crecimos gozando de un sin número de rimas, poesías y cuentos. Así era cómo nos divertíamos antes de tener televisores. Tuvimos gran fortuna en recibir una herencia histórica y cultural a través de la literatura oral. También aprendimos acerca de la cultura y la historia.

Hoy el mundo ha cambiado mucho. Parejas jóvenes forman sus hogares en sitios alejados de sus familias al localizarse donde hay empleo adecuado. Al establecer sus familias tan lejos de sus padres y otros familiares, pierden acceso a un tesoro: los cuentos y los valores que enseñan estos miembros de la familia. Ya sean en inglés o en español, leer es un tesoro—veamos porqué.

¿Qué es la literatura infantil?

La literatura infantil incluye un gran número de géneros diferentes ó clases de literatura. Lo que se tiene en común es que son de interés para niños de edad temprana, desde los bebés hasta los ocho años. Incluye poesías, rimas, leyendas y libros.



pictóricos. Los libros contienen gran número de ilustraciones que apoyan el cuento y añaden al significado. Los temas pueden incluir cuentos tradicionales (cuentos de hadas o leyendas), cuentos de fantasía moderna (animales que hablan, niños en miniatura), fábulas realísticas (pobreza, envidia entre hermanos), cuentos históricos, o biografías. También están disponibles libros informativos (de la electricidad, los volcanes).

¿Qué beneficios brinda?

Los niños aprenden mucho cuando se les lee en voz alta. Aprenden acerca del *idioma*, ya sea español o inglés. Entre más les leen, aprenden cómo escribir y deletrear. Después, dominan el leer y escribir a más temprana edad. Estudiantes a quienes les leyeron y siguen leyendo, sacan más altas calificaciones en las artes de lenguaje en la escuela y en los exámenes a nivel nacional. También entienden de *la estructura interna de cuentos*: cómo empiezan, tipos de conflictos, y cómo se solucionan. Sin duda, todo esto les ayuda a entender el mensaje del cuento.

Otro beneficio adicional es el de aprender a *identificarse con otros, ver otros lados en los relatos*. Puede ser que sientan lo que sufre el personaje principal (persona o animal), ya sea miedo, coraje, humildad. Les permite que *“traten” con personas no en su ambiente normal*; por ejemplo ancianos, brujos, sabios, personas de distintas razas o condiciones sociales. A través de los libros, los niños *pueden viajar a tierras lejanas*, aprender de la vida en la selva o en un rancho de vaqueros.

Al leer cuentos de su propia cultura y la de otros, los niños aprenden *lo que se considera propio o esperado* por esa cultura. Según la selección, pueden aprender acerca de la necesidad de respetar a la gente mayor, cómo pedir disculpas o cómo demostrar arrepentimiento.

Finalmente, al leer cuentos de hadas o de fantasía, aprenden *a usar su imaginación, a ver situaciones desde varios puntos de vista*, que puede haber más de un modo de ver las cosas. Asegúreles un mejor futuro: ¡vayan pronto a su biblioteca pública y escojan sus libros!

Para más información sobre este tema consulte con el personal de la biblioteca de su escuela o de la biblioteca pública en su comunidad.

**Leyendo libros de niños:
Hay más de lo que se observa a primera vista**